

EXTRA LESSON E QUIROFONÉTICA

Uma parceria interessante

Maria Eugenia Obniski

(originalmente publicado em Inglês - AHE Newsletter – Spring 2012)

Podemos fazer muito pelas crianças com o trabalho do Extra Lesson, desde que tenhamos uma compreensão profunda e completa dele. Primeiro precisamos entender que este método é baseado no pilar Pedagógico da Antroposofia. Isso significa que trabalhamos a partir do conhecimento da Lei Pedagógica, e que então o professor deve ser o melhor dos modelos para a criança imitar. Nós, profissionais, precisamos desenvolver habilidades em nós mesmos se quisermos que as crianças as alcancem. Seja qual for o limite que tenhamos para fazer os exercícios, se as necessidades da criança são nessa área específica, teremos que indicá-la para outro profissional. A criança também precisa ter a capacidade de imitar o que fazemos, e por isso não vamos trabalhar com a perspectiva da Pedagogia Curativa: de fazer pela criança.

O Extra Lesson trabalha no Sistema Postural com os exercícios do ponto de vista interno, mas quando o toque, o trabalho a partir do exterior no Sistema Postural for necessário, teremos que encaminhar o nosso aluno para as terapias que trabalham a partir dessa perspectiva. A Quirofonética é uma das opções, dentro do mesmo paradigma Antroposófico. Minha experiência me faz tocar o corpo na mesma direção conceitualmente que eu esteja trabalhando no espaço com os exercícios do Extra Lesson. Esta combinação é maravilhosa para trabalhar com Simetria, Espelhamentos, Lateralidade e Dominância. A Quirofonética também pode ajudar a desenvolver a consciência corporal das articulações.

Outro talento da Quirofonética é trabalhar com as qualidades dos ritmos poéticos da fala ligados ao corpo. Nesse campo podemos ajudar a aprofundar os aspectos respiratórios que sejam necessários para o aluno - inspirar ou expirar; receber o mundo ou agir mais no mundo. Isso também vai ajudar nos processos de hiperatividade, sono e nível de atenção.

A Quirofonética baseia-se no pilar Médico da Antroposofia e assim é capaz de trabalhar no funcionamento dos órgãos, quando conseguimos fazer o diagnóstico. A partir dessa perspectiva, muito

tem me ajudado observar cautelosamente a Avaliação da Afinidade Olho / Cor, do Exta Lesson em relação aos quatro Órgãos Cardeais, e dar ao aluno o Arquétipo que ele precisa equilibrar em seus processos vitais.

O Extra Lesson é uma ferramenta maravilhosa para ajudar as crianças e adultos com dificuldades de aprendizagem. Nós podemos escolher entre uma variedade de exercícios de movimento, desenhos ou pinturas para desenvolver competências e habilidades que são necessárias para o processo de aprender a escrita, a leitura ou a matemática. Estes exercícios vão abordar especialmente os sentidos de movimento, visão, audição, equilíbrio, vital, e do tato. Podemos trabalhar com a percepção e a compreensão da geografia ou esquema corporal no espaço, bem como representado no papel. Os exercícios têm uma resposta direta sobre o sistema postural, ensinando e desenvolvendo uma melhor integração entre ossos, músculos e nervos.

Se nós soubermos o nosso lugar e obtivermos os melhores resultados com aquilo que fazemos, então estaremos na direção correta e contribuindo para o desenvolvimento de nossos alunos dentro de nossos limites. No entanto cada vez que nosso trabalho não for suficiente para obter as mudanças que são necessárias para a criança, devemos indicá-la para uma terapia que trabalhe do ponto de vista médico, Antroposófica ou não.